

# IL PICCIONE LIBANESE



Noir

per 5 attori, offre 8 ★

Nome	Attuali	Guadagno	Note
Produttore <i>Sam Blodwyn</i>	Stelle 5	★	
Attore <i>Harvey Beaugart</i>	Stelle 5	★★★	+ 10% dei guadagni finali
Attore <i>Laura Baccanal</i>	Stelle 5	★★	
Attore <i>Charles Easton</i>	Stelle 5	★★	
Attore <i>Harry Fondue</i>	Stelle 5		+ 7m\$ dopo gli Oscar
	Totale Stelle 25		

Le tessere stella devono essere incluse

Inizia a guadagnare da 6 ★, poi 5m\$ ogni ★

$$\begin{array}{cccccc}
 \text{Stelle totali} & \text{Overhead} & \text{Promozione} & \text{Guadagni base} & \text{Diversità} & \text{Guadagni finali} \\
 ( 25 - 6 ) & \times & 5\text{m\$} & = & 95 \text{ m\$} & \text{di cui } 100\% = 95 \text{ m\$}
 \end{array}$$

# Hollywood Lives

## Esempio di Trailer

**Sam Blodwyn (voce fuori campo):** La Twentieth Century Bat presenta una produzione di Sam Blodwyn. Scordatevi il falcone. Dimenticate l'aquila. Cancellate dalla mente l'usignolo. Adesso è il momento del piccione: il Piccione Libanese. Con Harvey Beaugart nella parte di Kit Shakespeare, il detective privato di San Francisco con il cuore di un ragazzino...

**Harvey Beaugart:** Lo tengo in un vaso sul comodino, accanto alla sveglia.

**Sam Blodwyn (voce fuori campo):** ...e Laura Baccanal nella parte di Donna Fatale, un nome che è tutto un programma.

**Laura Baccanal (facendo finta di accendersi una sigaretta):** Mister Shakespeare, quando pago qualcuno mi aspetto dei risultati.

**Harvey Beaugart:** Ma mi ha assunto soltanto un minuto fa! E non mi ha nemmeno spiegato cosa dovrei fare.

**Laura Baccanal:** Deve trovare una statua per me. Ma non una statua come le altre. Le spiegherò tutto raccontandole una storia.

**Harvey Beaugart:** Una storia! Bello! Ma c'è il lieto fine?

**Laura Baccanal:** Forse. Ma non c'è tempo per questo adesso, è il momento del flashback!

*(Tutti agitano le braccia in aria facendo degli effetti sonori tipo flashback).*

**Sam Blodwyn (voce fuori campo):** Una storia che si sposta da un capo all'altro del mondo, fino ai peggiori bar di Hong Kong... Hong Kong? Ma non doveva essere libanese questo piccione?

*(Nel frattempo gli attori hanno cambiato posizione e fanno finta di essere comparse nella nuova scena, il bar di un club di Hong Kong. Charles Easton fa finta di avere appena finito di cantare sul palco).*

**Charles Easton:** "... and I did it my way!" Grazie, grazie. Trovate il mio album nei migliori negozi di dischi.

**Sam Blodwyn (voce fuori campo):** Con Charles Easton nella parte del pianista Rick Nell, e Harry Fondue come Hank Frank, il proprietario del bar con un segreto che porterà nella tomba.

**Harry Fondue:** Rick, posso essere franco con te?

**Charles Easton:** Solo se io posso essere Ciccio.

**Harry Fondue:** Ho bisogno che tu tenga da parte qualcosa per me. Ce l'ho giusto qui... Ack! *(si accascia al suolo)*

**Charles Easton:** Che cosa? Forse quel coltello che ti spunta dalle scapole?

**Harry Fondue (morente):** Ne ho viste cose, che non potreste neanche immaginarvi... Daisy, Daisy, give me your answer do... E' tempo di morire.

**Charles Easton:** Nooooooo!

*(E così via, fino al gran finale con una sparatoria dentro al locale di San Francisco nel quale il gemello malvagio di Hank Frank ha nascosto il piccione).*